

# ХОРА ЧАКРА



Санджайа Ратх  
(Выдержки из книги  
"Варга Чакра", 2002)  
Перевод:  
Ямуна Джайа Даси  
Русская редакция:  
Чандрамукха дас

## 1.1 ЗНАЧЕНИЕ ХОРА

Существуют различные значения слова *хора* и нелепо утверждать, что оно было заимствовано у греков, поскольку мы находим его упоминание в Ведической литературе [1], которая предшествует любой другой цивилизации в мире. Так как понимание этого термина содержит жизненно важный ключ ко всей науке *джйотиша*, давайте попытаемся понять его значение, и также, его использование в ведической астрологии.

## 1.2 ХОРА: ПРЕДСКАЗАНИЕ

विधात्रा लिखिता याऽसौ ललाटेक्षरमालिका ।

दैवज्ञस्तां पठेद्यक्तं होरानिर्मलचक्षुषा ॥१॥

vidhātrā likhitāyā'sau lalāṭekṣaramālikā

daivajñastāṃ paṭhedvyaktam horānirmalacakṣuṣā [Kalyan Verma (Saravali II.1)]

**Перевод:** Творец записал судьбы всех живых существ подобно строкам посланий на их лбах. Безупречные глаза (зрение/виденье) знающих астрологов расшифровывают их, позволяя делать предсказания.

Значения слова Хора были подробно объяснены Раджа Калиан Вермой в его монументальном классическом труде "Саравали", где первое значение дано как способность астролога предсказывать или читать судьбу любого рожденного, которая написана на его лбу

Упоминание слов глаза и виденье указывают, что (а) Джйотиш - веданга и, поэтому, - Глаза Вед, и (b) способность видеть (физическое зрение) дается Солнцем – единственным изначальным источником света, достаточно ярким, чтобы видеть.

### 1.3 ХОРА: ПОЛОВИНА ДНЯ

आद्यन्तवर्णलोपाद्योर सिद्धयत्यहोरात्रात् ।

तत्प्रतिबद्धश्चायं ग्रहभगणाश्चिन्त्यते यस्मात् ॥२ ॥

ādyantavarnalopādyora siddhyatyahorātrāt

tatpratibaddhaścāyaṁ grahabhagaṇaścintyate yasmāt [Kalyan Verma (Saravali II.2)]

**Перевод:** Слово "хора" получено из слова "ахораत्रа" означающего день ("ахо" значит день или светлый солнечный период) и ночь ("ратра" означает ночь), удалением первой (А) и последней (тра) фонем. Это понятие содержит в себе Зодиак и планеты, что обсуждается ниже (в последующих главах).

Таким образом, слово "хора", прежде всего, означает деление вара (буквально означает (i) день в 24 часа или (ii) период между двумя восходами солнца) на две части, дневную и ночную половины. Это разделение солнечных суток подразумевает геоцентрическое восприятие вселенной, что является первичным определением бха-чакра (Зодиака). Кроме этого, видимое движение Солнца (и других планет) также подразумевается как причина дневной и ночной половин.

Так как вара определяется от восхода до восхода Солнца, Солнце его причина и, следовательно, главный управитель дня. Сияние Солнца днем скрывает лики звезд, в то время как в темноте ночи все их тайны могут быть познаны (Парашара, Риг-Веда). Следовательно, Солнце является управитель дневной половины дня, будучи самым ярким источником света в течение дня. Среди света ночи, когда видимы накшатры (созвездия), самая яркая Луна и, следовательно, Луна - высший властитель обоих, как ночи, так и накшатр.

### 1.4 ХОРА: ПЛОДЫ КАРМЫ

कर्मफललभहेतुं चतुरः संवर्णयन्त्यन्ये ।

karmaphalalabhaheturṁ caturāḥ samvarṇayantyanye । [Kalyan Verma (Saravali II.3½)]

**Перевод:** Результаты кармы человека[2], основаны на варна-ашрама (четырёх кастах или варнах), как это известно (знающему хора-шастру или джйотиш).

Хора здесь подразумевает изучение качества времени, начиная с первичного деления дня на две половины, дня и ночи. Время восхода Солнца наиболее благоприятно для агни-хотры (огненного жертвоприношения брахманов) и астрология играла значительную роль в предсказании времени восхода Солнца и начала выполнения благоприятных обязанностей и церемоний. Изучение деления времени и пространства на части (амши) и их воздействие на жизнь, называется джйотиш, который в свою очередь делится на: (1) Ганита (математика), (2) Гола (сферическая геометрия) и (3) Хора Шастра формирующих три части джйотиша, где последняя часть изучает качества времени используемых для предсказаний.

Брихадараньяка Упанишад, Бхагавад-Гита и другие писания объясняют теорию переселения души и процесс перерождения, основанный на карме прошлых воплощений. Эта теория кармы - философская основа джйотиш, и в этом смысле хора-шастра как веданга, принимает и использует эту теорию для раскрытия прошлых воплощений и кармы, порождающей страдания или наслаждения, и даже предписывает подходящие коррективные меры.

## 1.5 ХОРА: ПОЛОВИНА ЗОДИАКА

### 1.5.1 ДНЕВНАЯ И НОЧНАЯ ПОЛОВИНЫ

द्वदश चक्रं भ्रगणस्तस्याद्यु सिंहतो रविनाथः ।

कर्कटकात् प्रतिलोमं शशी तथान्येऽपि तत्स्थानात् ॥९॥

भानोरधे विहगैः शूरास्तेजस्विनश्च साहासिकाः ।

शशिनो मृदवः सौम्याः सौभाग्ययुताः प्रजायन्ते ॥१०॥

dvadaśa cakram bhṛganastasyāedh siṃhato ravināthah

karkatakāt pratilomaṃ śaśī tathānye'pi tatsthānāt

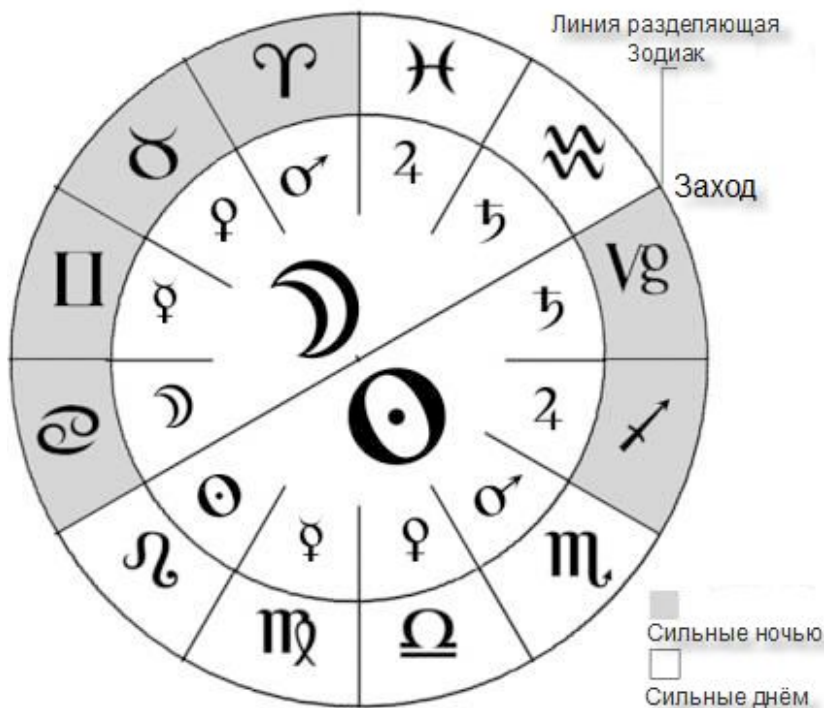
bhānorardhe vihaḡaiḥ śūrāstejasvinaśca sāhāsikāḥ

śaśino mṛdavaḥ saumyāḥ saubhāgyayutāḥ prajāyante [Kalyan Verma (Saravali III.9-10)]

**Перевод:** Зодиак разделен на две половины с шестью знаками каждая. Хора (половина), включающая шесть знаков, считая от то Льва (т.е. Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец и Козерог), управляется Солнцем. Хора, считая от Рака в обратном направлении, включает шесть знаков - Рак, Близнецы, Телец, Овен, Рыбы и Водолей, и управляется Луной. Планеты, находящиеся в половине управляемой Солнцем показывают храбрость, тогда как планеты в половине управляемой Луной показывают сострадание, приятный характер и хорошее благосостояние.

Калйан Верма подчеркивает разделение Зодиака на две половины или хоры, ночную и дневную. Согласно этому изречению, две половины (хоры) в Зодиаке обозначены разделительной воображаемой линией, проходящей через нулевой градус Льва и Водолея.

Рис. 3: Хора - дневная и ночная половины



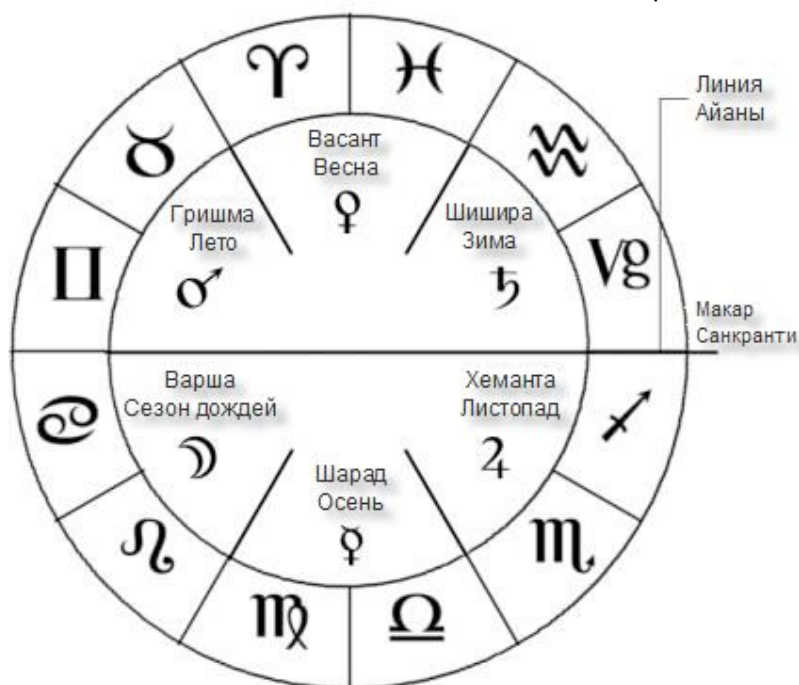
Это разделение Зодиака является основой для определения принадлежности знаков планетам. Исключая светила, которым принадлежат знаки Льва (Солнце) и Рака (Луна), оставшиеся пять планет владеют знаками в порядке их удалённости от Солнца. Таким образом, среди шести знаков от то Льва до Козерога, Лев принадлежит Солнцу; Меркурий, самая близкая планета к Солнцу, управляет Девой; Венера управляет следующим знаком - Весы; Марс управляет Скорпионом; Юпитер - Стрельцом и Сатурн управляет Козерогом. Точно также, но в обратной последовательности, шесть знаков от Рака до Водолея, управляются Луной - Рак, Меркурий - Близнецы, Венера - Телец, Марс - Овен, Юпитер - Рыбы, и Сатурн - Водолей.

Важно отметить, что южная половина от то Льва до Козерога управляется Солнцем, тогда как северная половина от Рака до Водолея (учитывая обратное направление) - Луной. За исключением знаков, принадлежащих Юпитеру и Сатурну, знаки солнечной хоры - сильны днем, а те, что управляются Луной - сильны ночью. Таким образом, среди знаков, управляемых Солнцем, четыре знака от то Льва до Скорпиона сильны в течение дня, Стрелец и Козерог сильны ночью. Точно так же, четыре знака (обратное направление) от Рака до Овна, сильны ночью, за исключением Рыб и Водолея, которые сильны днем.

## 1.5.2 СОЛНЦЕСТОЯНИЯ И РАВНОДЕНСТВИЯ

Отправная точка Зодиака как нулевой градус Овна основана на тропическом Зодиаке (вишну чакра) который включает в себя солнечную систему (бху и бхува локи). Основываясь на тропическом Зодиаке, рассматриваются перемены в погоде (преобладание таттвы) вызванные оборотом планет вокруг Земли (геоцентрическая модель). Смена сезонов совпадают со сменой широты Солнца. Два равноденствия (когда день и ночь равны), являются поворотными моментами, приводящими к увеличению или уменьшению времени солнечного светового дня. Нулевой градус Овна – одна из таких точек, совпадающая с равноденствием, была принята за начало Зодиака.

Рис. 4: Хора-Айана



Точно так же наблюдаемые солнцестояния совпадают с началом Козерога (самая южная точка Солнца) и началом Рака (самая северная точка Солнца), а линия, проведенная между этими двумя точками (нулевые градусы Козерога и Рака), делят Зодиак на две половины или хоры. Знаки северного направления Солнца (Козерог, Водолей, Рыбы, Овен, Телец и Близнецы) называются уттарайана (то есть знаки северного пути, где широта Солнца увеличивается). Знаки южного направления Солнца (Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион и Стрелец) называют дакшинаайана (то есть знаками южного пути, где широта Солнца уменьшается). Такое разделение наиболее подходит для обозначения смены сезонов. Вероятно, провидцы отмечали биологическое влияние этого явления на человека, и расширили понятие сезонов на сидерический Зодиак (нарайана чакра) дав им название риту.

## 1.5.3 ПРИМЕНЕНИЕ ХОРЫ (АЙАНА)

### 1.5.3.1 ПРЕДЫДУЩАЯ ЖИЗНЬ

Парашара Муни (БПХШ 8.6 ½)

पितरश्चन्द्रहोरेशा देवाः सूर्यस्य कीर्तिताः ।  
pitaraścandrahoreśā devāḥ sūryasya kīrtitāḥ ।

**Перевод:** Питри (родоначальники (Ману), предки, старшие) - божества лунной хоры, в то время как Девы (полубоги) - божества солнечной хоры.

Это понимание хоры (айана - половина Зодиака) управляется ману и полубогами, соответственно, что также подтверждено в Маха-Нарайана Упанишаде

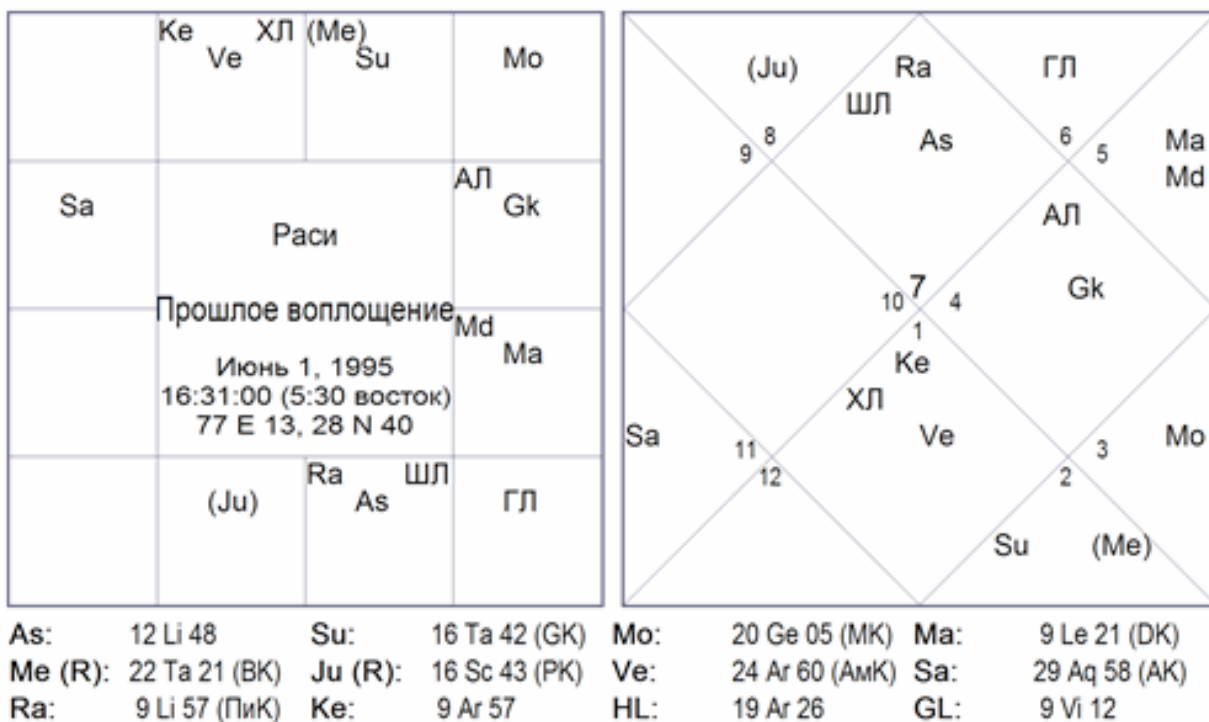
सर्ववेदसं वा एतत्सत्रं यन्मरणं तद्वभृथ एतद्वै जरामर्यमग्निहोत्रं सत्रं य एवं विद्वानुदगयने प्रमीयते देवानामेव महिमानं गत्वदित्यस्य सयुज्यं गच्छत्यथ यो दक्षिणे प्रमीयते पितृणामेव महीमानं गत्व चन्द्रमसः

sarvavedasaṁ vā etatsatram yanmaranam tadavabhṛtha etadvai jarāmaryamagnihotraṁ satram ya evaṁ vidvānudagayane pramīyate devānāmeva mahimānaṁ gatvadityasya sayujyam gaccatyatha yo dakṣiṇe pramīyate pitṛnāmeva mahimānaṁ gatva candramasaḥ

**Перевод:** Тот человек, достигший санйасы ... и оставляющий тело в течение времени движения Солнца на север, достигает положения, подобного полубогу Индре и т.д., и становится родственным Солнцу или рождается в династии Солнца. А если он умирает в течение периода, когда Солнце движется на юг, он получает высокое положение, подобное Ману и, затем, достигает положения, родственного Луне или рождается в её лунной династии. Брахман, обладающий знанием светил и также хиранйагарбха (Творения), достигает положения Брахмы...

Это великое знание о местонахождения души после смерти может быть понято более подробно, если мы обладаем знанием гауна пада[3]. Предсказания о смерти могут быть раскрыты, но астрологи не должны пытаться предсказывать о положении души санйаси после смерти, который обладает знанием хиранйагарбха и т.д., поскольку его душа полностью в руках Бхагавана.

**Карта 1:** Загадка прошлого воплощения



Задолго перед рождением этого ребенка, прибыл садху и сказал, что предок отца собрался прийти как его сын. Действительно ли это утверждение верно?

### 1.5.3.2 СЕЗОНЫ В НАШТА ДЖАТАКА

Мукунда Даивагяна (Нашта Джатака, гл.2 шл.1-6) ссылаясь на Эмира Чанда учит методу определения месяца рождения:

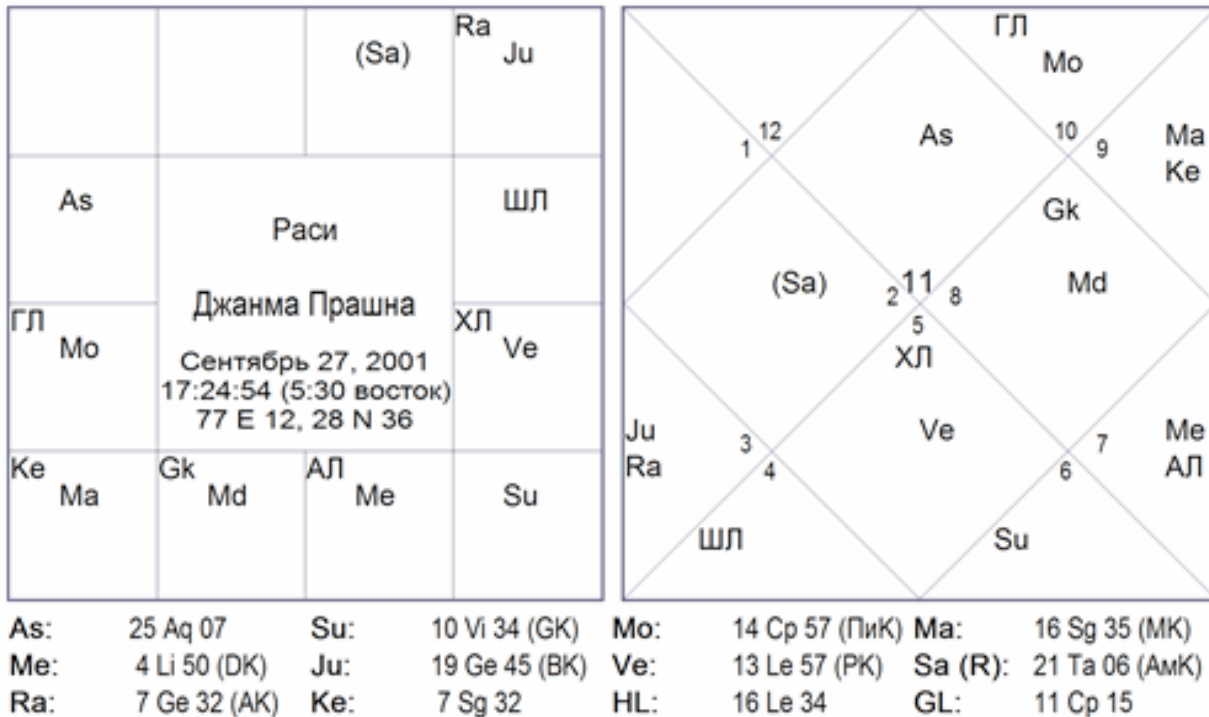
а) Если Солнце находится в первой хоре любого знака, то рождение приходится на утараайану (солнечный транзит от Козерога до Близнецов), а если Солнце находится во второй хоре любого знака, рождение было в дакшинайане (южный транзит от Рака до Стрельца).

b) Риту (сезон рождения) рассматривают от самой сильной планеты в лагне, или управителя лагны (Солнце дает результаты Марса как гришма риту или лета).

c) Возможны различные результаты айаны и риту, тогда управители сезонов взаимозаменяемы: Луна и Венера; Меркурий и Марс; Юпитер и Сатурн.

d) Первая часть восходящей дрекканы показывает первый месяц риту, вторая часть показывает второй месяц.

**Карта 2:** Кришна Джанма Прашна



Позвольте исследовать прашну, чтобы определить детали рождения Бхагавана Шри Кришны.

Лагна находится в 25° 07' Водолея во второй хоре. Самое сильное планетарное влияние на лагну.

Рождение должно быть в дакшинаайане, то есть в течение транзита Солнца от Рака до Стрельца. В лагне нет планет. Юпитер, Венера, Сатурн и Раху аспектируют лагну. Раху можно проигнорировать так как она не управляет никаким сезоном. Не смотрите на аспекты к куспиду, это может ввести в заблуждение. Градус куспида используют для других вычислений.

Между Сатурном, Юпитером и Венерой, в бхиннаштакаварге (БАВ) Сатурн имеет 4 точки, Юпитер 6 и Венера 6 в знаках, которые они занимают. В вимшопака бала Венера немного сильнее в схеме дашаварга, а Юпитер немного сильнее в схеме шодашаварга.

Поскольку Юпитер и Венера очень близки в силе, следует рассмотреть положение их в карте. Юпитер поражен экзальтированным Раху и этим значительно ослаблен, тогда как Венера не поражена.

Выбираем Венеру, как обладающую самым сильным планетарным влиянием на лагну.

Риту сильнейшей планеты

Венера управляет васант риту (весна) когда Солнце в транзите проходит знак Рыбы и Овна. Это не соответствует первичным требованиям рождения в дакшинаяна.

В случае несоответствия, берут взаимозаменяемую планету

Венера взаимозаменяема с Луной. Луна управляет варша риту, транзит Солнца по Раку и Льву, что соответствует первичному требованию рождения в дакшинаяна.

Месяц рождения

Лагна находится в третьей дреккане Водолея. Каждая дреккана имеет две каулика по 5° градусов каждый. Две каулика третьей дрекканы 20° - 25° и 25° - 30°. Лагна в 25° 07', то есть во втором каулика, что указывает второй месяц риту. Первый месяц варша риту подразумевает транзит Солнца в Раке, второй месяц указывает Солнце во Льве. Таким образом, во время явления (рождения) Шри Кришны, Солнце должно быть во Льве.

## 1.6 ХОРА: ПОЛОВИНА ЗНАКА (ЧАС)

होराशास्त्रं संज्ञा लग्नस्य तथार्धराशेश्च ॥३॥

horāśāstram sañjñā lagnasya tathārdharāśeśca

**Перевод:** Знание хора шастры (предсказательной астрологии) заключается в делении лагны и знака на две половины (хоры).

Первое указание на лагну, как разделяющую гороскоп на две половины, основано на друсйа (видимых) и адрусйа (невидимых) знаках. Воображаемая линия, проходящая через лагну, делит гороскоп на две половины (хоры). Эти половины составляют видимую (часть от точки начала 7-го дома к лагне через 10-й дом) и невидимую (от лагны до начала 7-го дома через 4-й дом) части. Видимая часть - левая сторона тела, невидимая часть - правая сторона тела. Это разделение используется вместе с дрекканой для идентификации частей тела в каждой половине.

Второе указание на разделение знаков на две половины, называется хора. Хора охватывает 15 градусов дуги с начала знака к его середине или от середины до конца. Так как есть 12 знаков с двумя хорами в каждом, общее количество хор в Зодиаке - двадцать четыре (24). Таким образом, эквивалент времени каждой хоры - один час (24 часа / 24 хоры = 1 час / 1 хора). Очень часто слово хора путают с часом. Час - только мера времени, тогда как хора является и мерой времени и места, что подтверждается Парашара Муни.

Парашара (BPHS VIII. 6 1/2)

राशेरर्द्धं भवेद्धोरा ताश्चतुर्विंशतिः स्मृता ।

rāśerarddham bhaveddhorā tāścaturvīṅśatiḥ smṛtā ।

**Перевод:** Половина раши (т.е. мера пространства 15 градусов) - хора (две хоры в каждом знаке) и, таким образом, 24 хоры в Зодиаке.

## 1.7 ХОРА (УПРАВЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ)

### 1.7.1 САТУРН – УПРАВИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ

Сатурн (Шани [4]) как считается, - представляет двойное олицетворение времени, - как разрушитель (Йама), и как четвертое измерение, обычно называемое время (Каала). Как Йама, он - Дхармарадж или тот, кто показывает достойную подражания способность следовать законам Дхармы, олицетворяемых Сурьей (богом Солнца, отец), тогда как будучи Махакаалом, он полностью отвергает Дхарму и отказывается следовать за Солнцем.

Таким образом, время имеет двойную концепцию:

а) Йама: Следует за Солнцем и определяет время, основанное на восходе Солнца, закате и других астрономических явлениях. День начинается с восхода Солнца, и его продолжительность от одного восхода Солнца до другого. Продолжительность дня - от восхода Солнца до заката, ночи - от заката до восхода Солнца [5]. По другому методу расчета хор, продолжительность дня игнорируется, и хора принимается как один час.

б) Махакал: Не следует за Солнцем и определяет время произвольно, от любой видимой рациональной отправной точки, не руководствуясь движением Солнца. День определен как линейная мера времени, равная времени между следующими одним за другим восходами Солнца (то есть 24 часа - сутки, продолжительность которых та же, что у Йамы, поскольку он является частью Йамы, но, поскольку сам не имеет тела, то не следует планетам, имеющим тела). Продолжительность дня и ночи равны, по 12 часов. Таким образом, принимается местное (локальное) время, когда восход Солнца приравнивается к локальным 6:00.

### 1.7.2 ОПРЕДЕЛЕНИЕ ХОРЫ (ЧАСА)

Основанные на двух определениях времени, могут иметься два определения хоры, поскольку один должен следовать за Солнцем, а другой следует за простой линейной концепцией времени.

**1.7.2.1 Йама хора:** Поскольку в течение суток есть 24 хоры, которые должны быть одинаковы, то и продолжительность дня и ночи делится по 12 равных частей, где каждая хора управляется своей планетой. Порядок планет основан на их средней скорости. Время восхода Солнца принято как видимая часть верхнего края диска Солнца (Варахамихира). Другой метод состоит в том, чтобы считать каждую хору длительностью в один час, от момента восхода Солнца.

Порядок планет основан на скорости (от самой медленной к самой быстрой - начиная с Сатурна, самого медленного): Сатурн, Юпитер, Марс, Солнце, Венера, Меркурий и Луна. Первая хора воскресенья под управлением Солнца (философия Ямы – слепо следовать за Солнцем/дхармой), порядок управителей 24 хор семи дней дается в таблице.

Примечательно, что этот порядок, также принят как "стандартный порядок планет" в джйотише, выявляет реальное значение слова "хора-шастра".

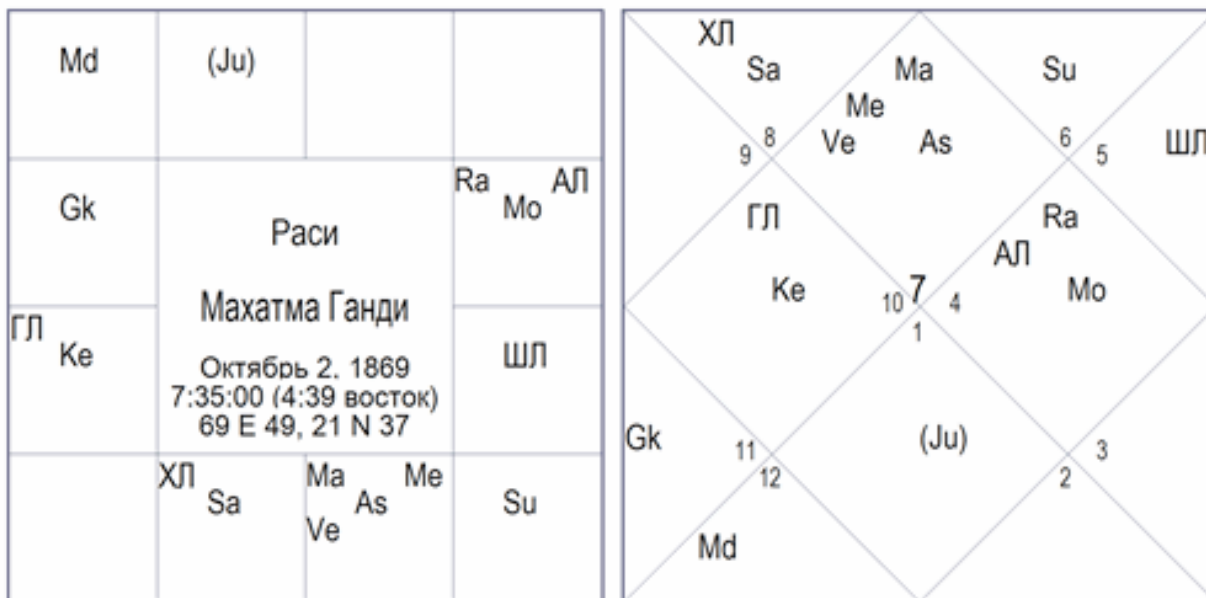


**Таблица 1:** Порядок хор и дней недели

ХОРА	ВОСКР	ПОНЕД	ВТОРН	СРЕДА	ЧЕТВ	ПЯТН	СУББ
1	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн
2	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер
3	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс
4	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце
5	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера
6	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий
7	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна
8	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн
9	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер
10	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс
11	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце
12	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера
13	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий
14	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна
15	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн
16	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер
17	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс
18	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце
19	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера
20	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий
21	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна
22	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн
23	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер
24	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс

**Пример:** Определение хоры рождения

Карта 3: Махатма Ганди



As: 9 Li 56      Su: 16 Vi 55 (GK)      Mo: 28 Cn 10 (AK)      Ma: 26 Li 23 (BK)  
 Me: 11 Li 45 (DK)      Ju (R): 28 Ar 08 (AMK)      Ve: 24 Li 25 (MK)      Sa: 20 Sc 20 (Пик)  
 Ra: 12 Cn 09 (PK)      Ke: 12 Cr 09      HL: 8 Sc 46      GL: 26 Cr 41

Данные рождения Махатма Ганди:  
 Дата: 2.10.1869  
 Время: 7:20:00  
 Часовой пояс: 4:39:00 (к востоку от Гринвича)  
 Долгота: 69E49  
 Широта: 21N37

Вара (день недели): Воскресенье  
 Восход Солнца: 5:51:10  
 Закат Солнца: 17:45:40  
 Джанма Гхати: 3.7016 (после восхода)

## Метод 1:

1. Так как рождение произошло днем, продолжительность светлого времени:

закат - восход Солнца = 17:45:40 - 5:51:10 = 11ч 54м 30с

2. Промежуток одной дневной хоры:

11ч 54м 30с / 12 = 0ч 59м 32.5с

3. Время рождение (от восхода Солнца):

время рождения - восход Солнца = 7:20:00 - 5:51:10 = 1ч 28м 50с

4. Хора рождения:

время рождения от восхода Солнца / длина дневной хоры = 1ч 28м 50с / 0ч 59м 32.5с = 1.49

5. Округление к большему числу покажет хору дня, в данном случае 1.49 = 2 или вторая хора

6. Управитель хоры: так как рождение приходится на воскресенье, то второй хорой будет управлять Венера.

## Метод 2:

1. Время рождение (от восхода Солнца):

время рождения - восход = 7:20:00 - 5:51:10 = 1ч 28м 50с = 1.48

2. Округление к большему числу покажет хору дня, в данном случае 1.49 = 2 или вторая хора

3. Управитель хоры: так как рождение приходится на воскресенье, то второй хорой будет управлять Венера.

**1.7.2.2 Кала хора:** Все периоды (дневные и ночные) имеют равную продолжительность, но существуют два метода расчета хор: - (а) используя стандартное время, поскольку оно влияет на все области жизни людей, или (b), используя местное время.

В примере Махатмы Ганди, местное время рождения - 7:20 LMT; берем восход Солнца как 6:00, и 1ч 20м от восхода до рождения покажет хору управляемую Венерой, как вторую хору воскресенья.

**1.7.2.3 Использование Хоры (каракатва):** Вайдйанатха Дикшита (Джатака Париджата: IX-127) [5] заявляет, что эффект рождения в кала хора специфической планеты должен показать определённые результаты, проявляющиеся в течение даша или антардаша и т.д. таких планет.

**Солнце** - приносит боль и усталость

**Луна** - процветание

**Марс** - горе и болезнь

**Меркурий** - образование и богатство

**Юпитер** - обладание всех видов благословений

**Венера** - супружеское счастье

**Сатурн** - потеря собственности

Эти результаты основаны на естественном значении планеты. Результаты проявятся до некоторой степени, в зависимости от других факторов, влияющих на связанные с ними дома.

#### 1.7.2.4 ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ХОРЫ (УПРАВЛЕНИЕ ПЛАНЕТ):

- Наилучшее время, чтобы начать деятельность, связанную с любым домом - хора или день недели, управляемый хозяином дома.

Например, человек рожден с лагной Овна и хочет в лучший день или в лучшее время посетить астролога, так как это связано с жизнью человека, и лагна управляется Марсом. Лучшим днем будет вторник, лучшая хора для этого события хора Марса.

Человек, рожденный с лагной во Льве, хочет в лучший день или время приступить к работе. Вопрос принадлежит десятому дому в Тельцах, управитель Венера. Лучший день, пятница, а лучшая хора в любой день будет управляться Венерой.

- Расширяя этот принцип на карту рождения, дома, которые будут процветать или деятельность, которая будет процветать, показаны знаками, хозяева которых - планеты-управители хоры и дня недели рождения.

Махатма Ганди родился в воскресенье (управитель Солнце), в хору Венеры. Согласно естественному значению, это показывает супружеское счастье, но изменено положением хозяина седьмого в лагне, вместе с хозяином лагны и управителем девятого, указывая на партнера, который сыграет важную роль во всей деятельности. Далее, Венера - управитель лагны и восьмого, соединяется с лагной - обещая известность, идеализм и формирует Малавйя Махапуруша Йогу. Рождение в хору Венеры значительно усиливает эти указания и подтверждает вероятность результатов этой могущественной йоги.

## 1.8 ХОРА (УПРАВЛЕНИЕ МЕСТОМ)

### 1.8.1 ХОРА: 15 ГРАДУСОВ ЗНАКА

Как отмечено в параграфе 3.1.5 хора является мерой - времени и пространства. Определив управление времени, рассмотрим управление пространством.

Парашара (BPHS 7.5 1/2)

सूर्येन्दोर्विषमे राशौ समे तद्विपरीतकम् ॥ ५ ॥

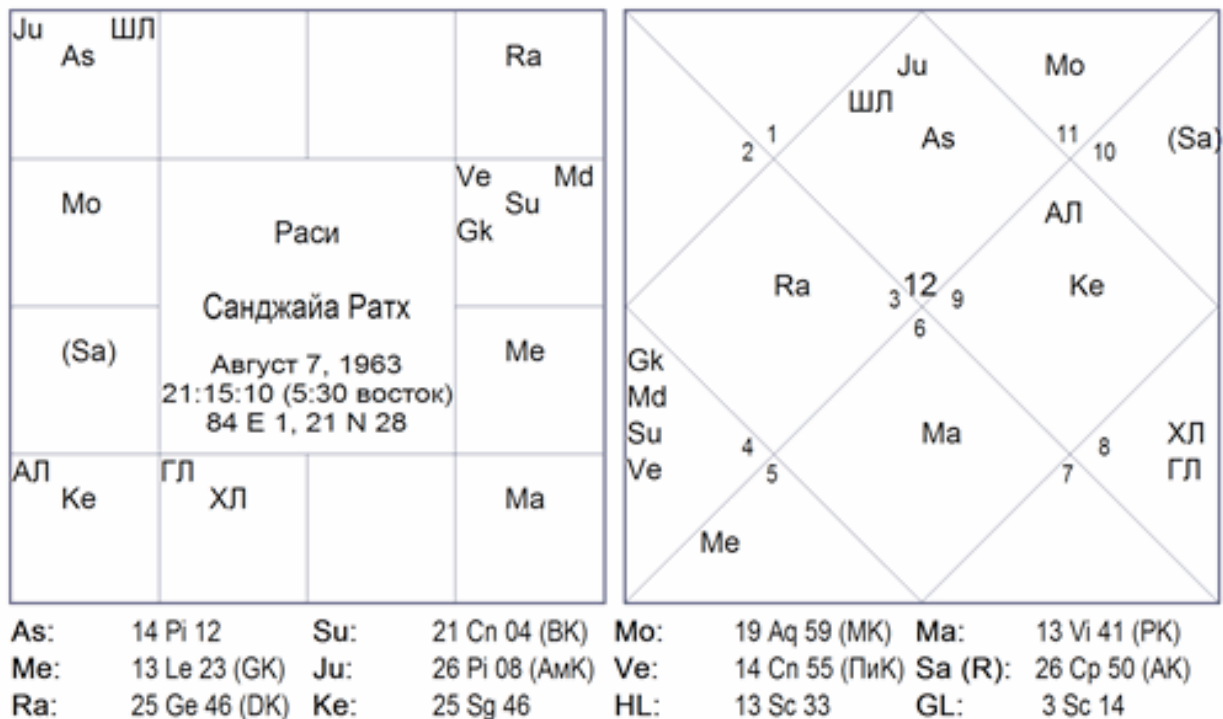
sūryendvorviṣame rāśāu same tadviparītakam || 5 ||

**Перевод:** первая половина (0° - 15°) нечетных знаков и вторая половина (15° - 30°) четных знаков - хоры, управляемые Солнцем, а вторая половина (15° - 30°) нечетных знаков и первая половина (0° - 15°) четных знаков хоры, управляемые Луной.

Управление хорами Солнцем и Луной формирует карту хора, обычно называемую парашара хора чакра, где планеты в первой половине нечетных знаков (0° - 15°) и второй половине четных знаков (15° - 30°), управляемых Солнцем, - помещаются в знак Льва. Точно так же планеты из второй половины нечетных знаков (15° - 30°) и первой половины четных знаков (0° - 15°), управляемых Луной, помещаются в Рак.

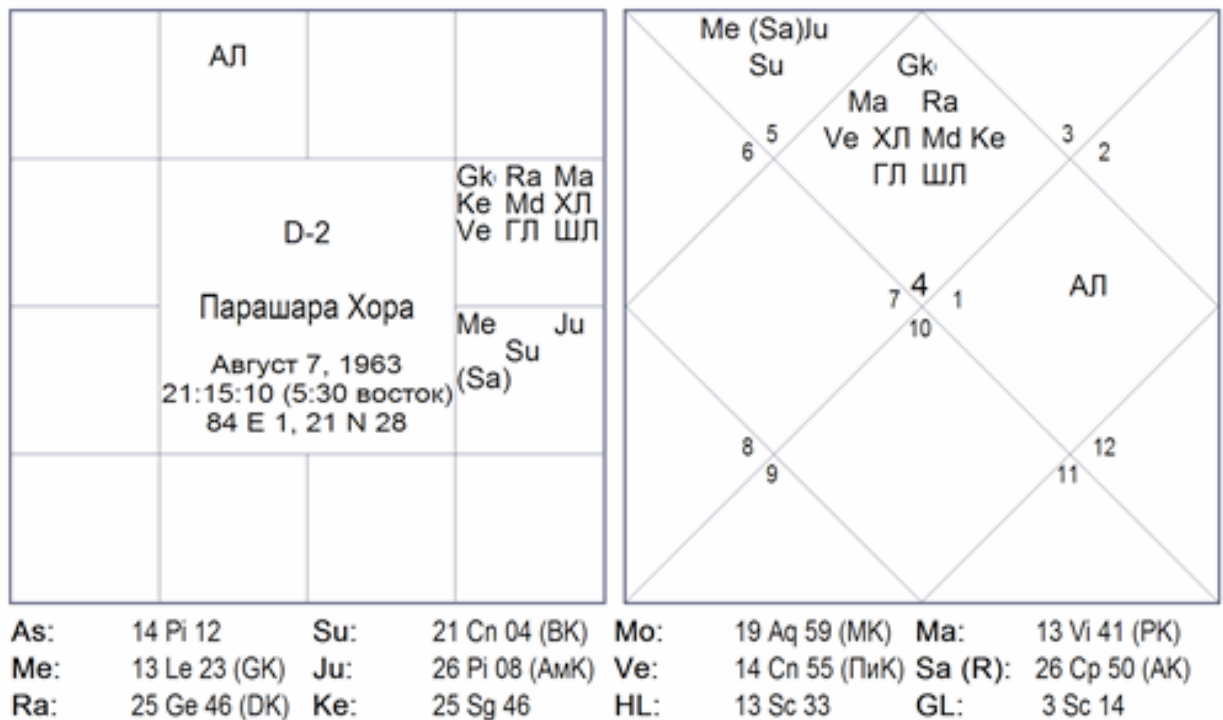
**Пример:** Построение Парашара Хора Чакры

**Карта 4:** Санджайа Ратх - Раси



Лагна находится в Рыбах 14 12' и в первой хоре Рыб от 0 до 15 градусов. Лагна находится в первой хоре, и так как это четный знак, то хора будет управляться Луной, которая в свою очередь управляет знаком Рака. Таким образом, лагна в карте находится в хоре Луны. Таким способом, все другие оставшиеся планеты могут быть помещены или в знак Рака или в знак Льва и карта парашара хора может быть рассчитана.

**Карта 5:** Парашара Хора - Санджайа Ратх



## 1.8.2 КОММЕНТАРИЙ

Мы уже видели, что управление периодами времени ясно определены управляющими планетами от Солнца до Сатурна. Они же - управители дней недели и семь стхира карак (постоянных показателей). Очевидно, что в любой схеме, где используются только стхира караки, они же (дни недели, хоры и т.д.) должны иметь значительное влияние на тело, поскольку стхира караки управляют телом и его бытиём. Поскольку конституция тела видна от лагны и связанных с ней планет, хоры "второго" Зодиака, должны быть связаны с вопросами второго дома. Это подтверждено Парашарой Мүни (Брихат Парашара Хора Шаstra 8 - 1 1/2).

लगे देहस्य विज्ञानं होरायां सम्पदादिकम् ॥ १ ॥

lagne dehasya vijñānaṁ horāyāṁ sampadādikam || 1 ||

**Перевод:** Все знание о теле изучено от лагны (раси) или D-1, тогда как хора раскрывает все знание сампада и т.д.

- **Сампад:** (a) означает форму Вишну как дающего; (b) означает вознаграждение удачей; (d) значит успех, реализация, выполнение, совершенство, достижение, приобретение, владение, наслаждение, преимущество, благословение, польза, совершенство, слава, красота, великолепие, избыток, судьба, хорошая удача, процветание, богатство (олицетворение Лакшми).
- **Аадикам:** охватывает все вопросы, управляемые вторым домом.

Очевидно, что хора - аналогия второго дома, который является формой Вишну поддерживающего и обеспечивающего пищей, богатством и всеми другими средствами существования в карте. Второй дом управляет различными вещами и для их надлежащего анализа необходима дифференциация при рассмотрении его.

Для регулирования дел второго дома, наиболее важен его хозяин играющий роль последнего слова, олицетворённый формой Вишну, известного как Шри Хари согласно Хари-Хара-Брахма йоге (Джатака Париджата VII.162-163). Эта йога формируется в трёх частях и может сформироваться всеми тремя частями или какой-либо одной частью занимаемой определёнными планетами. Если управитель второго дома (виттеша) получает шубха картари йогу (благоприятные планеты во 2-ом и 12-ом домах), а другая благоприятная планета от него в восьмом доме, это дает Хари Йогу.

Поддержание определяется от второго дома, для которого Вишну (вседержитель), приобретает форму "Хришикеша". Эта задача наделием пищей всех созданных существ делегирована Лакшми [6], Его супруге, которая принимает одну из восьми форм (ашта-лакшми) на основании преобладающего планетного влияния на второй дом. Она поклоняется Хришикеше (Камадеву) с мантрой, упомянутой Веда Вйаса в Шримад-Бхагаватам (ШБ 5.18.18):

ॐ हां हीं हूं ॐ नमो भगवते ऋषिकेशाय सर्वगुणविशेषैर् विलक्षितात्मने आकृतीनां चित्तीनां चेतसां विशेषाणां चाधिपतये षोडशकलाय चन्द्रोमयायौन्नमयायामृतमयाय सर्वमयाय सहसे ओजसे बलाय कान्ताय कामाय नमस् ते उभयत्र भूयात् ।

om hrām hrīm hrūm om namo bhagavate ṛṣikeśāya sarvagūṇaviśeṣair vilakṣitātmane ākūṭinām cittinām cetasām viśeṣāṇām cādhipataye ṣoḍaśakalāya ccandomayāyāṛnamayāyāmṛtamayāya sarvamayāya sahase ojase balāya kāntāya kāmāya namas te ubhayatra bhūyāt ।

**Перевод:** В глубоком почтении склоняюсь я перед Верховной Личностью Бога, Господом Хришикешей. Он - Тот, кто контролирует все мои чувства, и Он же - источник всего сущего. Он - верховный господин всей телесной, умственной и интеллектуальной деятельности, и потому только Он наслаждается ее результатами. Пять объектов чувств и одиннадцать органов чувств, в том числе ум, представляют собой Его частичные проявления. Все необходимое для жизни дает Он, ибо все это - Его энергия и, стало быть, неотлично от Него. Он - причина физической и умственной силы каждого, которая также не отлична от Него. Воистину, Он муж всех живых существ, обеспечивающий их всем

необходимым. Поклонение Ему - это то, чему учат все Веды. Так давайте же склонимся перед Ним в глубоком почтении, и пусть Он всегда будет благосклонен к нам - и в этой жизни, и в следующей.

Второй дом показывает пищу употребляемую человеком, и это показывает парашара хора. Примечательно, что в парашара хоре все планеты находятся в знаках двух светил, естественно дающих жизнь - Солнца и Луны, представляющих отца и мать, соответственно. Сравните это с тримшамша картой (D-30), где показано все зло, и где ни одна из тримшамш не принадлежит светилам (Солнцу и Луне). Очевидно, что если все зло, приносящее смерть или подобные страдания, смотрят от парашара тримшамши, то парашара хора должна показать способность поддерживать существование той же самой планетой. Таким образом, должна существовать другая варга, где указаны богатство или произведенный излишек (капиталы, накопления), также как другие вопросы относительно второго дома.

Парашара (BPHS 8.6 1/3)

मेषादि तासां होराणां परिवृत्तिद्वयं भवेत् ॥ ६ ॥

meṣādi tāsāṁ horāṇāṁ parivṛttidvayaṁ bhavet || 6 ||

**Перевод:** При расчете паривриттидвайа хоры, (двенадцать) знаки от Овна вперед считаются дважды, т.е. эти знаки должны встречаться дважды.

Мы не будем в этой статье вдаваться в детали составления паривриттидвайа хоры и ограничимся использованием парашара хоры, исследуя средства к существованию и некоторые другие вопросы.

### 1.8.3 ПЛАНЕТАРНАЯ СИЛА И ПОКАЗАНИЯ

Парашара (БПХШ 8:13-15 1/2)

सूर्यहोराफलं दद्युर्जीवार्कवसुधात्मजाः ।

चन्द्रास्फुजिदकपुत्राश्चन्द्रहोराफलप्रदाः ॥ १३ ॥

फलद्वयं बुधो दद्यात् समे चान्द्रं तदन्यके ।

खेः फलं स्वहोरादौ फलहीनं विरामके ॥ १४ ॥

मध्येऽनुपातात् सर्वत्र द्रेष्काणेऽपि विचिन्तयेत् ।

sūryahorāphalaṁ dadyurjivārkavasudhātmajāḥ ।

candrāsphujidarkaputrāścandrahorāphalapradāḥ || 13 ||

phaladvayaṁ budho dadyāt same cāndraṁ tadanyake ।

raveḥ phalaṁ svahorādaḥ phalahīnaṁ virāmake || 14 ||

madhye'nupātāt sarvatra dreṣkāṇe'pi vicintayet ।

**Перевод:** Солнце, Юпитер и Марс (будучи мужскими планетами) дают хорошие результаты, когда занимают хоры, управляемые Солнцем (Лев в хора карте). Луна, Венера и Сатурн (будучи женскими планетами) дают хорошие результаты, когда занимают хоры Луны (Рак в хора карте). Меркурий (являющийся планетой-евнухом) дает хорошие результаты и в хорах Солнца, и Луны (то есть и во Льве, и в Раке в хора карте).

В четных знаках хоры Луны, а в нечетных, - хоры Солнца, проявляют более ощутимые результаты. Влияние положения планеты в хоре максимально в начале и близко к нулю в конце. В середине (хоры), влияние планеты пропорционально уменьшается.

Солнце, Юпитер и Марс дают лучшие результаты в хорах Солнца и, еще лучше, если эти солнечные хоры еще и в нечетных знаках. Поскольку эти три - мужские планеты, то мужской фактор еще усиливается, когда и знак и хора - мужские. Точно так же Луна, Венера и Сатурн дают лучшие результаты

в хорах Луны, в четных (женских) знаках. Меркурий - планета-евнух, дает хорошие результаты во всех хорах, но все же лучше, если влияют и мужской и женский факторы, то есть хора Солнца в четном знаке, или хора Луны в нечетном.

Раху (мужской) и Кету (женский) не имеют тела и представляют состояние смерти, когда тело разрушено. Они указывают вдовца (Раху) и вдову (Кету), которые, хотя и способны, не могут дать рождение из-за каких-то причин или отсутствия партнера. Раху, являющийся мужской планетой, даст хорошие результаты в хоре Солнца, но в четном знаке (показатель евнуха), а Кету, являющийся женской планетой, даст хорошие результаты в хоре Луны, но в нечетных знаках (показатель евнуха).

Что хорошо и что плохо здесь будет зависеть от "йони" существа. Манушья йони относится ко всем людям, управляется Луной, поскольку реальная сила человека как вида - его мировосприятие и умственные способности. По этой причине во всех гороскопах людей, пранапада должна быть в трине или седьмом доме от Луны в навамше, что и подтверждает человеческое рождение. Лучшими пищевыми продуктами являются продукты управляемые Луной, а самые вредные продукты будут управляться врагами Луны. Таким способом то, что является хорошим или плохим для каждого существа, может быть определено.

Вкусы планет и преимущественно им соответствующие продукты могут быть изучены из классических текстов. В общих чертах, вредные планеты любят не-вегетарианскую пищу. Раху нравится есть то, что любит Кету (рыба) и, наоборот, Кету довольствуется продуктами убийства и едой, соответствующей Раху (красное мясо, особенно свинина). Марс любит мясо птицы (Солнце), которое согревает его тело. Солнце показывает больших птиц и больших плотоядных животных, которые употребляет в пищу Сатурн. Естественно неблагоприятные планеты любят не-вегетарианскую пищу, уничтожая и поедая друг друга. Меркурий показывает зеленые овощи; Юпитер показывает жирную пищу, хотя он также любит сладкую пищу, которая увеличивает его разум (дхи шакти). Венера управляет всей пищей, которая увеличивает способность к деторождению или возбуждающие продукты, подобно ореху бетеля. Луна управляет наилучшей пищей, такой как молоко матери и естественно совершенно отвергает убийство любого существа для собственного выживания. Преобладающая гуна любого существа должна зависеть от пищи, которую оно ест и это видно от силы планет. Планеты саттва гуны, - Солнце, Луна и Юпитер, должны быть сильны у человека-вегетарианца. Чтение мантры "Харе Рама Кришна" - усиливает влияние саттва гуны на человека, приводящее к изменению привычек в еде.

Влияние планет в раси и хоре будет дружественным, когда влияние планеты слабо в раси и сильно в хоре, и наоборот. Например, рассмотрим Солнце в начале Овна, в 1 градусе. Такое Солнце находится в раши-сандхи и ганданте, и должно быть очень слабым, чтобы дать положительный результат своего нахождения в знаке экзальтации, и раджа-йога, сформированная хозяином естественного пятого дома в знаке экзальтации не будет ощущаться. Тем не менее, такое Солнце - в мужском знаке и солнечной хоре, и то, что оно в самом начале хоры - очень сильно для проявления результатов хоры. Такие положения планет подобны отношениям между Бхагаваном Вишну и Его супругой Лакшми. Здравомыслящие астрологи смогут понять, почему сила хоры аннулируется для второй хоры в любом из знаков, когда раши сандхи находится в конце знака. Это дает нам ключ к тому, какой планете поклоняться как Вишну-аватаре и, какая будет лучше соответствовать одной из ашта-Лакшми.

## 1.9 ХОРА ГУНА

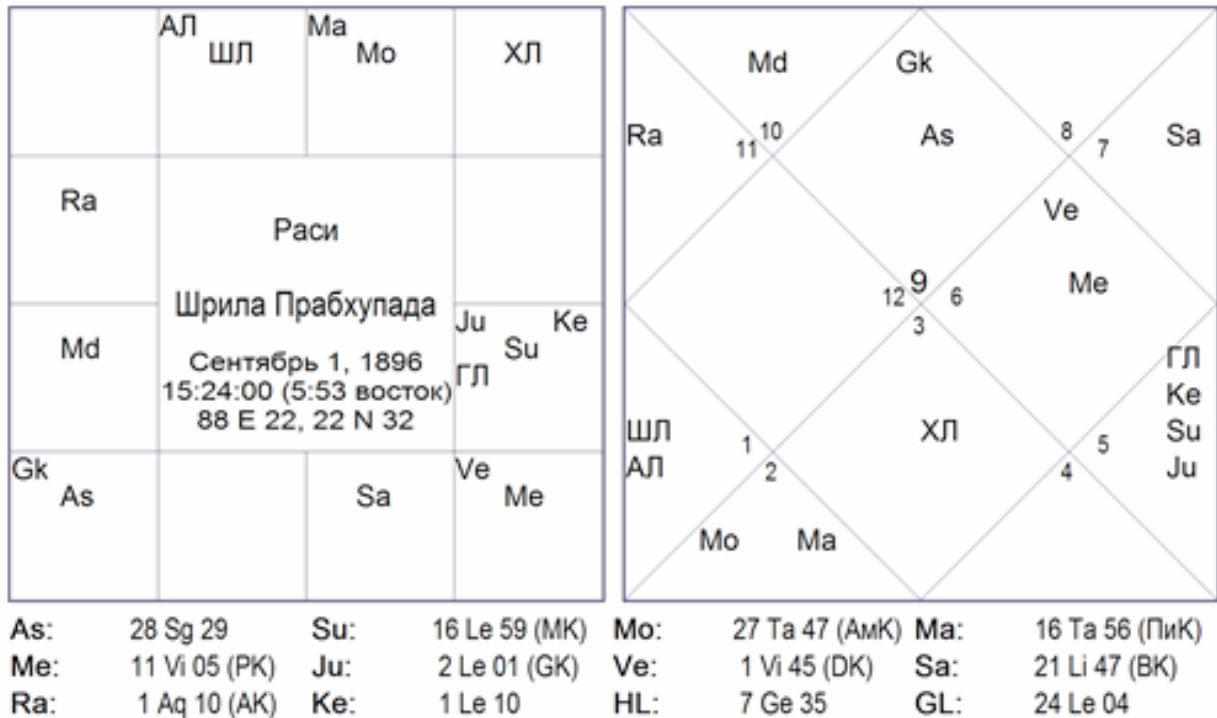
Калйан Верма описывает особые детали различных хор, восходящих на момент рождения, то есть занятых лагной в различных знаках и ссылается на их результатам как проявление "хорагуна" или свойства/результаты данные рождением в особой хоре знака (Саравали, Глава 49).

चद्रार्कयोरैकतरं बलस्थं होरापतिः पश्यति केन्द्रगो वा ।  
होरा यथोद्दिष्टफलप्रदा स्याद् गभस्थसत्त्वस्य समुद्भवेषु ॥२५॥  
cadrārkayorekataram balastham horāpatiḥ paśyati kendrago vā  
horā yathoddiṣṭaphalaprādā syād gabhassthasattvasya samudbhavesu.

**Перевод:** Результаты (лагна в определённой хоре) хоры будут полностью ощутимы, если Луна или Солнце сильны в аспекте к лагне (или хозяину лагны), или если хозяин лагны силен в квадранте. (Саравали, 49.25)

Калйан Верма разъясняет, что результаты хор, изложенные им, происходят при определенных условиях. Они включают: (а) одно или оба светила (сильные) находятся в аспекте к лагне или хозяину лагны, или (б) хозяин лагны должен быть в квадранте от лагны и должен быть силен.

**Карта 6:** Шрила Прабхупада



В карте рождения Шрилы Прабхупады, лагна во второй хоре Стрельца. Стрелец управляется Юпитером, занимающим девятый дом и в соединении с Солнцем. Это отдельная тема обсуждения, но эта комбинация показывает на возведение храмов или распространение Бхагават-Гиты (Солнце). Солнце очень сильно в девятом доме в собственном знаке и диспозитор хозяина лагны Юпитер, что соответствует первому условию, данным Калйан Вермой для результативности хоры.

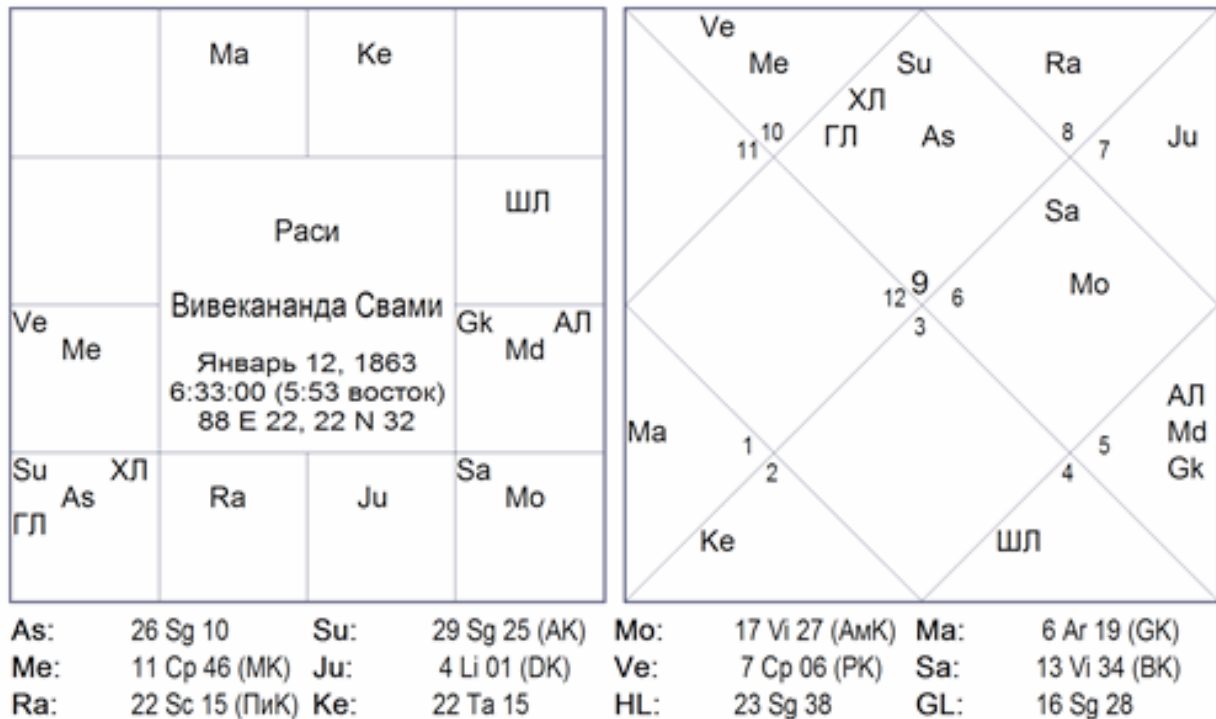
पद्माक्षयो दीर्घमहाबाहुः शास्त्रार्थवित्सुमूर्तिः स्यात् ।  
 वाक्सुभगो धन्योऽपि च धनुरपरे निर्वृतो यशस्वी च ॥१८ ॥  
 padmākṣayo dīrghamahābāhuḥ śāstrārthavitsumūrtiḥ syāt ।  
 vāksubhago dhanyo'pi ca dhanurapare nirvṛto yaśasvī ca । | Saravali 49-18

**Перевод:** Если лагна находится во второй половине Стрельца, рожденный обладает лотосоподобными красивыми глазами, длинными и умелыми руками, обладает знанием шастр, приятной внешностью, говорит приветливо, удачлив и известен.

Шрила Прабхупада имел все признаки, упомянутые в этой шлоке из Саравали (49.18). Глаза не были очень большими, поскольку Венера в падении в десятом доме, в трине ко второму дому (управляющему глазами). Он обладал глубоким знанием шастр, а его переводы Шримад Бхагават-Гиты и Бхагаватам осветили новый путь миллионам людей во всем мире. Он был очень известен и удачлив, имея редкий дар исполнить желания своего гуру (Юпитер - хозяин лагны и естественный показатель Гуру). Слово "удача" здесь не подразумевает богатство, которое Калйан Верма указывает более конкретно, где необходимо.



## Карта 17: Свами Вивекананда



В карте Свами Вивекананды ни одно из светил не находится в кендре к хозяину лагны, вместо этого, они находятся в кендре к лагне с Солнцем которое атмакарака и варготтама. Свами Вивекананда был очень сведущ в шастрах, и его очерки о Веданте (Солнце) и Раджа Йоге вдохновили многих ученых и духовных искателей. Он был очень приятной внешности и широко известен. Его глаза были красивы, большие, лотосоподобные, так как Венера во втором доме усилила качества, даваемые хорой.

Различие карт Вивекананды и Прабхупады в положении Солнца. У Прабхупады, Солнце находится в девятом доме (Дхарма, Вишну, отец всех существ) и Шрила Прабхупада верил и проповедовал важность необходимости предания Шри Кришне в истинной традиции Вайшнавов. Девятый дом - апоклима (указание прошлого), и его журнал назывался "Назад к Богу". С другой стороны, в карте Свами Вивекананды Солнце в первом доме (Я), кендре (настоящее) и его статьи сфокусированы на самореализации через самоосознание и аскезу. Действия сосредоточены на настоящем и "Я" или человеке непосредственно.

В обеих картах, лагна в лунной хоре и Луна сильна. В раси Шрилы Прабхупады Луна в экзальтации, соединяется с управителем пятого (бхакти) Марсом, в то время как в карте Свами Вивекананды Луна находится в десятом доме (деятельность) и соединяется с Сатурном (отречение, аскеза), поскольку Сатурн обменивается знаками с Меркурием. Оба верили и осуществляли то, что проповедовали; фактически, они жили точно, также как проповедовали другим, обучая всех собственным примером.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Имеется много других сторон анализа карты хора, также как и расчета хор, типов карт хора и их использования, что не представляется возможным описать всё в одной статье. Если мы разбудили в Вашем сердце жажду познания, дав ощущение того, что истины джйотиша лежат в более глубоком исследовании и понимания этого океана знаний, то наша цель была достигнута.

# OM TAT SAT

## ПРИМЕЧАНИЯ:

[1] Парашара Муни - автор монументального классического текста Брихат Парашара Хора Шастра (BPHS) - Махариши (провидец) Риг Веды, составитель девяти глав первой мандалы (Р.В.1.65-73). Таким образом, очевидно, что датировать слово "хора" следует периодом составления Вед.

[2] Дословно: это последствия наших дурных и хороших поступков которые тянутся за нами из рождения в рождение. И также деятельность или события, выполняемые в угоду своим чувственным наслаждениям – что может проявляться как в мыслях, так и в деятельности, создавая причинно-следственную связь ведущую живое существо через колесо рождений и смерти.

[3] Упапада, особенно чандра-упапада и сурйа-упапада, - т.е. арудха 12-го дома от Солнца и Луны, как использовано в Девакералам (чандра-кала-нади).

[4] Он сын бога Солнца Сурьи и Санджны, рожденный как Кританатк - Йама (бог смерти). Он носитель проклятия Сурьи - Санджне, которое привело к его зачатию. Следовательно, Сатурн представляет проклятия в карте рождения и обречен на смерть (Йама был первым, кто умер), этим самым управляя продолжительностью жизни. Это есть первый аспект Сатурна, где он - сторонник и слепой последователь Дхармы и гарант того, что все подчиняются закону. Другой аспект Сатурна - Махакаал, сын Чхайи (тени), родившийся от незаконной связи с богом Солнца. Незаконность отношений была разоблачена, когда Критантак-Йама пнул приемную мать Чхайю и она прокляла его неизлечимой проказой на ноге. Вот почему говорят, что Сатурн хромой, ковыляющий вокруг Зодиака. Махакаал, будучи призрачным ребенком, был поглощен телом Йамы вместе с его гневом, отчаянием и ужасными видениями как результатом раздвоения личности.

[5] Вайдьянатха Дикшита (JP: IX-126) рекомендует расчет дневных хор от управителя дня недели, а ночных хор от управителя пятого от дня недели. Таким образом, дневные хоры в воскресенье должны начинаться с Солнца, а ночные с Юпитера. Это то же, что дано в таблице порядка хор; различие связано с меняющейся продолжительностью дня и временем моментов восхода и заката солнца.

[6] Следует отметить, что Луна была рождена вместе с Лакшми во время пахтания океана (история Курма-аватары) благодаря аскезе Махариши Атри (сострадавательный Махариши, кто поместил Луну, своего сына, на лоб Господа Шивы). Лакшми отдана в жены Вишну, чтобы служить Богу как Его Шакти в поддержании мира. Это указывает близкую связь между средствами к существованию (пропитание), Луной (имеющей шри как биджакшара мантру) и Лакшми (или Шри Деви). Различные специальные асценденты подобно Хора Лагне, Шри Лагне и Варнада Лагне используются в специальной даше подобно Су-даша прогнозируя время событий, относящихся к финансам, богатству и поддержанию существования.